

Julian Walder

Repertoire

Violinkonzerte mit Orchester:

Bach J.S.	- Violinkonzert a-moll BWV 1041
	- Violinkonzert Nr. 2; E-Dur
Beethoven	- Violinkonzert D-Dur; op. 61
Brahms	- Violinkonzert D-Dur; op. 77
Bruch	- Violinkonzert Nr. 1; op. 26; g moll
Khatchaturian	- Violinkonzert in d-moll
Lalo E.	- Symphonie espagnole op. 21
Mendelssohn	- Violinkonzert d-moll
	- Violinkonzert e-moll; op. 64
Mozart	- Violinkonzert KV 216; G-Dur
	- Violinkonzert KV 218; D-Dur
	- Violinkonzert KV 219; A-Dur
Prokofiev Sergei	- Violinkonzert Nr. 1; op. 19
Saint Saens	- Violinkonzert Nr. 3, op. 61; h moll
Sibelius	- Violinkonzert op. 47; d moll
Tchaikovski	- Violinkonzert op. 35; D-Dur
Vivaldi	- Violinkonzert a-moll
	- Violinkonzert G-Dur
	- Vier Jahreszeiten - Frühling
Wieniawski	- Konzert Nr. 2 op. 22 d-moll

Werke für Klavier und/oder Orchester

Brahms	- ungarischer Tanz Nr. 2
Bartók Béla	- rumänische Volkstänze
Dvorák-Kreisler	- Slawischer Tanz Nr. 2
Kreisler	- Le precieuse - Präludium und Allegro - La Folia - Tambourin Chinois op. 3 - Liebesleid - Liebesfreud - Caprice viennois
Massenet	- Meditation von Thais
Mozart	- Adagio E-Dur KV 261
Paganini	- Cantabile
Ravel	- Tzigane
Saint Saens	- Rondo Capriccioso - Havanaise op. 83
Sarasate	- Introduction und Tarantella op. 43 - Zigeunerweisen op. 20
Skoryk	- Melody
Tchaikovski	- Souvenir d'un lieu cher, op. 42 "Meditation, Scherzo, Melody" - Valse Scherzo op. 34
Vieuxtemps	- Divertissement sur „Le Rossignol d'Alex Alabieff“, op. 24/2
Vitali Tomaso	- Chaconne (Charlier-Version)
Wagner R.	- „Romanze“ aus dem Albumblatt
Waxman Franz	- Carmen fantasie
Wieniawski	- Scherzo und Tarantella

- Variations on an original theme
- Fantaisie brillante über „Faust“ op. 20
- Polonaise brillante op. 4; D-Dur
- Ysaye - Caprice d'après l'Étude de valse de Saint Saens op 52/6

Violine-Solo

Bach J.S.	Sonate 1 BWV 1001 g-moll
	Sonate 2 BWV 1003 a-moll
	Partita 1 BWV 1002 h-moll (Sarabande Double; Tempo di Borea/Double)
	Partita 2 BWV 1004 d-moll
	Partita 3 BWV 1006 E-Dur (Preludio)
Ernst H. W.	Erkönig – Grand Caprice op. 26
Ehrenfellner Ch.	“Rumpelstilzchen” Danza del Diavolo – für Julian Walder komponiert und gewidmet
ISANGYUN	Li-Na im Garten „Das Vögelchen“
Klartag Yair	Half Tiger, Half Poet
Kreisler	Rezitativ und Scherzo Caprice
Paganini	Caprice op. 1; Nr. 1, 2, 5, 9, 11, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 24
Prokofiev Sergei	Solosonate für Violine; op. 115
Sivori	Caprice op. 25; Nr. 4
Wieniawski	Caprice op. 18/3; Caprice op. 10/7 “La Cadenza”
Willeitner Florian	“To be Mozart or not to be!”
Winkelman Helena	4 Capriccios für Violine solo
Ysaye	Sonate nr. 2 “Obsession”

Sonate nr. 3 „Ballade“

Sonate nr. 5; op. 27

Violinsonaten/Kammermusik

- | | |
|------------------|--|
| Brahms | - Scherzo aus der FAE Sonate |
| | - Sonate op. 100; A-Dur |
| | - Sonate op. 108; d-moll |
| Beethoven | - Violinsonate Nr. 5; op. 24; F-Dur; "Frühlingssonate" |
| | - Violinsonate Nr. 7; op. 30/2; c-moll |
| | - Violinsonate Nr. 8; op. 30/3; G-Dur |
| | - Serenade op. 8 (Streichtrio) |
| Franck | - Violinsonate in A-Dur |
| Mozart | - Violinsonate KV 304; e-Moll |
| | - Violinsonate KV 305; A-Dur |
| | - Divertimento KV 563 (Streichtrio) |
| Prokofiev Sergei | - Sonate Nr. 1; op. 80 (Violine und Klavier) |
| Schostakowitsch | - fünf Stücke (2 Violinen und Klavier) |
| Schubert F. | - Violinsonate A-Dur; D 574 "Grand Duo" |
| Schumann | - Violinsonate op. 105; a moll |
| Ysaye | - Duo Sonate für zwei Violinen (posthume) |